

Una danza di fuoco

**Alessandro Mannina**

**UNA DANZA DI FUOCO**

*poesie*

*“Dedicato  
a chiunque voglia mantenere  
una autenticità di pensiero  
dentro un mondo che fa perdere la testa”.*

*“Dedicato  
a tutte le persone più vere e sincere  
che ho mai potuto conoscere...”*

## **Introduzione al libro**

*La presente raccolta poetica una danza di fuoco prende appunto questo nome poiché deriva da profonde riflessioni ricche di grande sensibilità.*

*È un' opera poetica che in alcuni casi mette a nudo in maniera dura gli smarrimenti di una società che vive di stereotipi, dove l'autore appunto vive in mezzo a una danza di fuoco alla quale esso cerca di sottrarsi inseguendo una sua autenticità di pensiero.*

*A confronto con la prima pubblicazione poetica pubblicata dall'autore dal titolo 'giochi di magia' , in questa possiamo scorgere una maggiore maturità e una poetica in continua evoluzione che ricorre a concetti più introspettivi e frasi sebbene significative lasciate in sospeso, dove l'autore sembra voler lasciare al lettore la possibilità di terminare il pensiero a suo piacimento.*

*È una poetica piena di domande che forse mai troveranno risposte, un conflitto tra il bene e il male dove intercorrono molto spesso metafore e distacchi da una realtà nella quale l'autore non si rispecchia, e continua a mettere in discussione.*

*È possibile notare una grande volontà da parte dell'autore di inseguire attimi che sfuggono, sensazioni che sbiadiscono o cambiano, attraverso una poetica raccontata quasi in forma teatrale, dove si contrappone la forza dei sogni a una realtà che li opprime e non gli lascia il tempo di spiccare il volo.*

*Si intravede inoltre il rapporto che lega l'artista alla poesia e cosa per esso rappresenta, e come sempre più riesce a cogliere quel fantastico mondo che solo essa sa mostrare ai suoi occhi costantemente in cerca di sguardi puliti, da rivolgere al mondo senza intercorrere in scomode maschere.*

*Nell'ultima parte della raccolta sono presenti delle liriche poetiche scritte sottoforma di storie che lasciano quel sapore d'infinito, quasi come se raccontassero dei sogni rimasti indefiniti o delle sensazioni vissute dall'autore con forte lucidità.*

*L'opera rappresenta una costante ricerca di felicità e una voglia di non arrendersi mai davanti alle apparenze.*

*Tutto questo potrà pure rimanere un sogno, ma viene decisamente raccontato bene dalle profonde sensibilità dell'autore.*

## **L'attimo che sfugge via**

È questo l'attimo che sfugge via!  
Quello che vedi passare  
e non tornare più.  
Si deve fare forza sulla mente  
per non seguire la corrente.  
Il passato era un ritratto sognato,  
il presente un quadro ritoccato;  
il futuro segue i tratti  
e dà risposta ai tuoi sbagli.

Non sono i sogni a sbiadire,  
e solo la realtà che li opprime.

## **I sogni**

I sogni sono egoisti!  
Più di una donna che chiede il possesso  
ma non ammette la sua colpa.  
La lucidità mentale  
e sapere fino a dove puoi arrivare!

I sogni  
se non gli credi sono maledetti,  
giocano con dei fili incandescenti  
che ad alta tensione vanno spenti.

Se lei ti ha chiesto la vita  
ma lentamente  
ti vuole portare alla morte,  
loro ti hanno chiesto corrente  
per plasmare te stesso  
e occhi precoci  
per non cadere nel tranello.

## **Per la dolcezza del viaggio**

Mantenere un giovane ritratto  
mostrare il suo migliore lato,  
non credere necessariamente ai poeti  
se non hai intenzione di vivere da maledetto.  
Andare a passeggio per tutto il mondo  
guardando avanti,  
indietro e in tondo.

Se basta per vivere  
prendi il bicchiere vuoto  
o ascolta lei  
che ti racconta la vita  
da spettatrice del mondo,  
per vedere la vita in sogno.

Camminare con precisione  
dentro la passione,  
perché se esce fuori  
fa impallidire pure Dio,  
che ti vede fregare la coscienza  
e il succo della vita.

Per la dolcezza del tuo viaggio  
non per l'incubo della vita.

## **Gioco d'illusione**

È questo il gioco dell'illusione  
gonne corte nella perdizione.  
Tirarsi indietro adesso  
quando tutto sembra concesso?  
Champagne  
nel topless bar,  
desideri confusi in certe notti qua.

Volare sopra l'onda che travolge noi,  
ti guarda con sorriso beffardo  
dentro l'ultimo bicchiere di tentazione  
che sorseggio piano.

Il gioco che adesso io conosco,  
non basterà per mettere la testa a posto:  
la coscienza mordo  
e la realtà affondo.

## **Un passo affrettato**

Pensare ad un letargo  
per tornare ad aprire gli occhi sulla realtà.  
Anche un passo può rovinare una vita  
se ritorna l'errore che gela il paradiso.  
Torna addosso uno sbaglio  
o un passo troppo affrettato.

Un libro per raccontare la tua fantasia  
e una vita per inseguire  
il significato di un sentimento.

Forse mai saprai spiegare  
ma per tutto questo tempo sei rimasto a cercare.

## **Stupidamente incuriosito**

È apparenza,  
a guardare sono rimasto stupito  
ma incuriosito.  
A viverla sono quasi perplesso  
per il gusto e i sapori che emana!

Per lo stile non ho parole  
se sai recitare alla vita sei un'artista,  
se reciti alla realtà  
da spettatore senti l'odore.

## **In onore alla vita**

Ogni mutamento  
è un travestimento in onore alla vita,  
senza un motivo nasce e muore un personaggio  
che sbatte tra il bello il brutto e il falso.

La faccia può restare la stessa  
se cambiano i vestiti da scena!  
La verità è che cambia sempre più la faccia  
dentro gli stessi vestiti sporchi.

In volo racconto  
ma con i piedi a terra affogo dentro  
l'illecita veste dei sogni,  
che con dolcezza danno vita ai miei giorni.